



FUGHE

TUTTO MILANO 13



BRESCIA

▼ La Fiasca della Luna e il Fascino d'Oriente

Nella Casa Museo Zani di Cellatica, in Franciacorta, una mostra che, fino al 31 luglio, racconta la storia millenaria della porcellana mettendo in luce lo stretto rapporto della Cina e del Giappone con il mondo occidentale, sottolineandone la loro influenza reciproca
fondazionezani.com

Plot Hinters. Maurizio Donzelli, Arthur Duff, Antonio Marchetti Lamera.

All'Arsenale di Iseo prosegue, fino al 22 maggio, la mostra che pone a confronto la ricerca visuale dei tre artisti mid-career (termine che indica chi ha una carriera espositiva avviata e ha ottenuto riconoscimenti nazionali e internazionali) Maurizio Donzelli, Arthur Duff e Antonio Marchetti Lamera, attraverso il dialogo tra opere pittoriche e installazioni recenti.
fondazionearsenale.it

COMO

■ Lario Critical Wine

Domenica 24 aprile il circolo Arci Terra e Libertà di Cantù organizza, in via Ettore Brambilla 3, una manifestazione eno-gastronomica legata al consumo critico, con degustazioni di vini autentici e giusti accompagnati da buona musica. Angolo ristoro con prodotti caseari, pani a lievito madre e pizze.
[pagina Facebook Arci Terra e Libertà](https://www.facebook.com/arciterraeliberta)

LECCO

★ Il bello dell'Orrido

Alessandro Zaccuri è il protagonista del prossimo incontro della rassegna "Il bello dell'Orrido" in programma sabato 23 aprile (ore 18.30) al cinema di Bellano. Si parlerà della vita ipotetica di Alessandro Manzoni, o del suo doppio, e di Giulia Beccaria, la madre dello scrittore, partendo da "Poco a me stesso" (Marsilio), il romanzo in cui Alessandro Zaccuri gioca con la storia, con la lingua, con Milano, con i classici ottocenteschi e - soprattutto - con il destino dello scrittore. Alle 16.30 visita guidata alla Parrocchiale, alla chiesa di San Rocco, alla mostra "Il Sipario" al Circolo e agli ArchiviVitali.
archivivitali.org

MONZA BRIANZA

Rossini Art Site

Riapre, dopo la pausa invernale, il parco di sculture d'arte contemporanea di Briosco, nel cuore della Brianza. Per l'occasione inaugura nuovi percorsi pensati per valorizzare l'allestimento en plein air della collezione, favorendo una fuga dalla realtà fra arte e natura. E domenica 24 e alle 15.30 visita guidata alle novità.
rossiniartsite.com

NOVARA

BottiAperte 2022

Da sabato 23 a lunedì 25 aprile l'azienda agricola Le Piane organizza in piazza Matteotti a Boca, assaggi di vini locali direttamente spillati dalle botti e, su prenotazione, passeggiate in vigna.
bocapiane.com

PAVIA

Global Warming

In diverse sedi nel centro storico di Pavia - la chiesa di Santa Maria Gualtieri, piazza della Vittoria, lo Spazio Arti Contemporanee e il cortile del Broletto - installazioni ambientali, sculture anche di grandi dimensioni e video dell'artista Marzio Cialci invitano a riflettere su riscaldamento globale e cambiamento climatico. Fino al 12 giugno.
[Tel. 0382.399424](http://tel.0382.399424)



VARESE

Leonor Fini segreta. Ceramica, note e profumi.

Fino al 2 luglio il MIDeC/ Museo Internazionale del Design di Laveno-Mombello, sul lago Maggiore, accoglie questa originale mostra multimediale di ceramica e pittura, musica e percezione olfattiva dedicata ai lavori di Leonor Fini.
midec.org

LA MOSTRA

MERAVIGLIE TRASPARENTI

AL MUSEO DEL BIJOU SI ESPONGONO TRECENTO GIOIELLI REALIZZATI TRA L'OTTOCENTO E IL SECOLO SCORSO TUTTI RIGOROSAMENTE IN VETRO

di GIUSEPPE DE CEVERGNINI



DOVE

Museo del Bijou,
viale Azzo Porzio 9,
Casalmaggiore (CR);
info su
museodelbijou.it

Onu ha dichiarato il 2022 "Anno Internazionale del Vetro" e il Museo del Bijou a Casalmaggiore, unico museo incentrato su questo tema in Italia, lo celebra con un'importante mostra dedicata a questo materiale dai mille usi. Sabato 23 aprile inaugura infatti l'esposizione "Vetro. Gioielli italiani tra '800 e '900" che porta nel museo fondato nel 1986 nel cuore dello storico distretto cremonese di bigiotteria, circa 300 gioielli, oggetti, disegni, foto e documenti, tutti pezzi rari, unici e inediti, provenienti da prestigiose collezioni e da diverse parti d'Italia. Fino al prossimo 9 ottobre sarà così possibile ammirare lunghi e colorati sautoir risalenti all'inizio del secolo, bracciali in stile Decò di murrine millefiori, gioielli in micro mosaico romano realizzati per il Grand Tour, grandi collier multifilo e collarete realizzate con minuscole conterie da abbinare agli abiti da cocktail sartoriali degli anni Sessanta. E ci si farà affascinare dai numerosi orecchini a bouquet degli anni Cinquanta, dai bijoux dei figli dei fiori anni Settanta ispirati ai nativi americani, dai grandi cristalli degli anni Ottanta e dalle creazioni più sperimentali dei grandi designer e artisti di fine Millennio.

Tutti oggetti rigorosamente in vetro, materiale ecologico da sempre utilizzato nella creazione di gioielli e particolarmente apprezzato perché capace di assumere sembianze e colori della natura. La mostra è anche un'occasione per visitare questo interessante museo situato nel centro storico di Casalmaggiore e dotato di un percorso tattile per persone cieche e ipovedenti, che ospita oltre 20 mila pezzi fra gioielli in materiale non prezioso e ornamenti, oltre a macchinari e foto d'archivio, che testimoniano la storia della moda e della tecnologia dalla fine dell'Ottocento alle soglie del nuovo Millennio. L'ingresso alla mostra e al museo costa 3 euro. ◆