

*Al Museo del Bijou arriva la decima edizione di Ridefinire il Gioiello:
47 gioielli d'artista rievocano l'immaginario della montagna
in occasione dei Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Milano Cortina 2026.*

Il Museo del Bijou di Casalmaggiore ospita la decima edizione di **Ridefinire il Gioiello**, progetto curatoriale ideato e diretto da Sonia Patrizia Catena dal 2010, dedicato alla ricerca e alla valorizzazione del gioiello contemporaneo come linguaggio artistico autonomo. La mostra è inserita nel progetto **"Il villaggio sportivo delle biblioteche"**, finanziato da Regione Lombardia nell'ambito dell'iniziativa **Giochi della Cultura** in occasione dei Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali di Milano Cortina 2026. Ne fanno parte i Comuni di Albino (BG), Belgioioso (PV), Casalmaggiore (CR) e Solaro (MI), in un'azione condivisa di valorizzazione culturale del territorio.

L'edizione 2026 riunisce 47 gioielli d'artista che interpretano il tema della **montagna**: non solo paesaggio naturale, ma archetipo e corpo simbolico, esperienza di ascesa e misura del tempo profondo della materia. Questa decima edizione si configura come una nuova cima da raggiungere, un invito a guardare oltre e ad alzare lo sguardo, traducendo la montagna non come immagine da riprodurre, ma come energia e metafora da interpretare. Il concorso ha individuato alcune macroaree di riflessione (*tempo e stratificazione; cammino, scalata ed elevazione; anatomie del paesaggio e relazioni; forze arcaiche e potenza della natura*), intese non come categorie rigide, bensì come campi di tensione progettuale entro cui ogni autore e autrice ha potuto muoversi liberamente, esplorandone una o intrecciandone più di una secondo la propria ricerca.

Come da tradizione, **Ridefinire il Gioiello** accoglie un artista proveniente dal mondo dell'arte contemporanea chiamato a dialogare con il tema dell'edizione. Quest'anno l'artista invitato è **Alex Sala** che presenta il percorso espositivo **EREMITAGGIO**, in dialogo diretto con i gioielli in mostra. Il progetto si sviluppa a partire dal ciclo di opere **Eremi**, in cui Sala costruisce un confronto essenziale tra materia e visione, tra peso e leggerezza, tra stabilità apparente e mutamento continuo. Porzioni di asfalto e cemento — frammenti di paesaggi urbani segnati dall'uso — si affiancano a stampe fotografiche di cieli attraversati da nuvole.

Quest'anno sono esposti, altresì, i gioielli dell'artista **Gaia Descovich** vincitrice del concorso "Gioiello Contemporaneo 2025" indetto dalla Galleria Rossini e di cui il Museo del Bijou è partner. In mostra una selezione recente della sua ricerca, con particolare riferimento alla Collezione dei Calanchi, progetto che affonda nelle profondità delle colline di Paderno, luogo che l'artista riconosce come propria casa fisica e dell'anima.

Anche per questa edizione i vincitori decretati dalla giuria riceveranno i premi speciali dai partner culturali di Ridefinire il Gioiello. In occasione dell'inaugurazione di sabato 7 marzo alle ore 16.30 saranno proclamati i vincitori dei Premi Speciali, definiti in collaborazione con i partner del progetto e pensati per offrire concrete opportunità di visibilità, formazione e sviluppo professionale. I premi comprendono esposizioni dedicate: tra cui il **Premio**

Museo del Bijou, il **Premio Galleria Rossini** con mostra a Milano in occasione del Fuorisalone 2026 e il **Premio Microbo.net** all'interno del progetto wunderkammera; una residenza d'artista con il **Premio Bosco** presso La Stazione degli Artisti (FC); un percorso di consulenza e mentorship con il Premio Dialoghi & Ricerca grazie a Marina Chiocchetta. **A glittering magazine**, **alkimiyamag** e la Direttrice artistica Sonia Patrizia Catena premieranno, invece, il proprio artista con un articolo o un'intervista dedicata. **Giulia Vigo Fotografa** per lo **Scatto d'Autore** ha scelto il gioiello dell'autrice **Patrizia Giachero** come immagine ufficiale della comunicazione di questa edizione.

Ridefinire il Gioiello, dal 2010, ha coinvolto oltre 7.000 artisti che sono stati in grado di spingere la loro ricerca al di là dei confini usuali, dimostrando come il valore di un materiale è nella capacità di trasfigurare un'idea, nel renderla indossabile. In questi anni il progetto ha intercettato e al contempo stimolato il fermento creativo del gioiello contemporaneo dando vita a un circuito sinergico e in continuo movimento. La manifestazione ha l'obiettivo di valorizzare e promuovere un nuovo gioiello, quello artistico, dando voce a diverse ricerche stilistiche e materiche.

L'inaugurazione si terrà sabato 7 marzo alle ore 16.30 presso il Museo del Bijou di Casalmaggiore. La mostra sarà visitabile fino al 27 settembre 2026.

IN MOSTRA

Amàno – Cinzia Mauri; Angela Favaro - 83 caratteri; Anna Agati; Brigitta Petrovszki Lajszki; Christian Molin (IOSPAZIO); Cristina Anna Aldrichi; donidelmare gioielli di emily de vito e roberto coppola; Elena Ramparelli; Elenadp crea; Eleonora Monguzzi; Elisa Lanna; Elisa Scavazza - frankie fabrics textilejewelry; Fausta Bennani - Divina Crochetart Jewelry; Flavia Turone - Atelier Effetti; Florencia Sedran; Francesca Romana Sansoni - Segni di Terra; Gaia Descovich Jewelry; Gina Vasile; Giovanni Amadori; Giulia Vignetti GIOI; Giulia Villa - Outremer Jewellery; Gloria Forghieri – Almatelier; IN SIGNA di Lucia Angeloni e Claudia Biscarini; Le Cernierine di Paola Cavalli; LeMari Riciclano; Luisa Mucedola – Artegeniale; Maria Alessandra Filippelli; Maria Cristina Codecasa Conti; Melissa Signani; Monica Ungarelli; Oplà! Michela Deanesi; Paola Cisterni raku; Paola Marzoli – Paolacreart; Patrizia Giachero; Patrizia Panizzolo; Rosalba Rombolà Gioielli; RosaRomano Bijoux Arte da Indossare; Sabinamarinogioielli - Valentina Zottoli Odile Jewellery - Ilaria Di Giacomo Ilalab; Sabrina Salvioli; Sabrina Zorzan Zorzanjewels; Silvia De Nuccio Ventodiscirocco; Silvia Orani – SilverStrass; Simone Cipolla Golden Gallery 1870; Valentina Grotto; Valentina Romen; Valerio Salvadori – REDÒ FLORENCE 1989; Vanessa Kubach.

Informazioni generali:

Museo del Bijou
Via Porzio 9, 26041 Casalmaggiore (CR) – nel centro storico, a pochi passi da Piazza Garibaldi.
Tel: 0375 284424
e-mail museodelbijou@gmail.com
www.museodelbijou.it

Orari mostra:

Aperto da martedì a sabato dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18; domenica e festivi dalle 15 alle 19

Ingresso mostra e museo: intero € 3,00; ridotto € 2,50. Gratuito per le scolaresche, i possessori dell'Abbonamento Musei Lombardia e ogni prima domenica del mese (#domenicalmuseo).

Contatti:

www.ridefinireilgioiello.com
www.instagram.com/ridefinire_il_gioiello/
www.facebook.com/ridefinireilgioiello
#ridefinireilgioiello2026 #ridefinireilgioiello10

Un progetto di: **Associazione Circuiti Dinamici**

Patrocinio di: **Comune di Casalmaggiore; Comune di Milano – Municipio Zona 5**

In collaborazione con: **Museo del Bijou Casalmaggiore**

PARTNER CULTURALI

A glittering magazine

alkimiyamag

Bosco Urban Art Project

Galleria Rossini

Marina Chiocchetta

Microbo.net

Giulia Vigo Fotografa